

# IL MATTINO



www.ilmattino.it



VENERDÌ 17 FEBBRAIO 2006

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE 45% - ART. 2, COMMA 20/B, LEGGE 662/96 NAPOLI

SALERNO

ANNO CXIV  
N. 47  
EURO 0,90



## CULTURA & SPETTACOLI

# Al Garofalo di scena il tragi-comico Petrosino



Gerry Petrosino

### FRANCO POETA

BATTAPAGLIA. Una particolare intensità tragi-comica è il motivo dominante di "Forse c'è ancora ...Speranza", l'ultimo lavoro teatrale del regista Gerry Petrosino. Il giovane autore battapagliese è assurto agli onori della drammaturgia nazionale per il prestigioso riconoscimento conferitogli dal Centro Italiano Ricerche Teatrali di Milano per il testo di "Tressette con il morto". Il Cirt è nato nel 1952 per promuovere la nuova drammaturgia ed è patrocinato dal Ministero della Pubblica Istruzione e dalla Provincia di Milano. Nel corso degli anni il Cirt ha selezionato testi di Eduardo De Filippo, Dacia Maraini e Edoardo Erba. Il riconoscimento all'autore battapagliese assume un alto valore artistico e professionale, riconoscendogli un ruolo importante nella nuova drammaturgia ita-

liana. Il prossimo 27 febbraio il lavoro di Petrosino sarà rappresentato al Teatro Garofalo di Battapaglia dalla compagnia Avalon, braccio artistico dell'Associazione Culturale "Marcello Mastroianni, fondata nel 1999.

Tra i protagonisti della commedia Assunta Marino, attrice già nota per aver ricevuto il Premio Nazionale "Castagna d'Oro" e il Premio Nazionale "Forte La Carnale". Di Gerardo Petrosino. Si ricorda anche il primo lavoro teatrale "Parcheggio Custodito", commedia comica in due atti, rappresentata al debutto nel 2001 nel corso del Premio Charlot. Riconoscimenti successivi per lo spettacolo di Petrosino quale miglior scenografia alla rassegna "Teatro mio" di Vico Equense e il Premio Nazionale "Cetara-teatro. L'appuntamento con gli applausi per il regista battapagliese è dunque per il 27 febbraio al teatro Garofalo.